

www.BibleForChildren.org

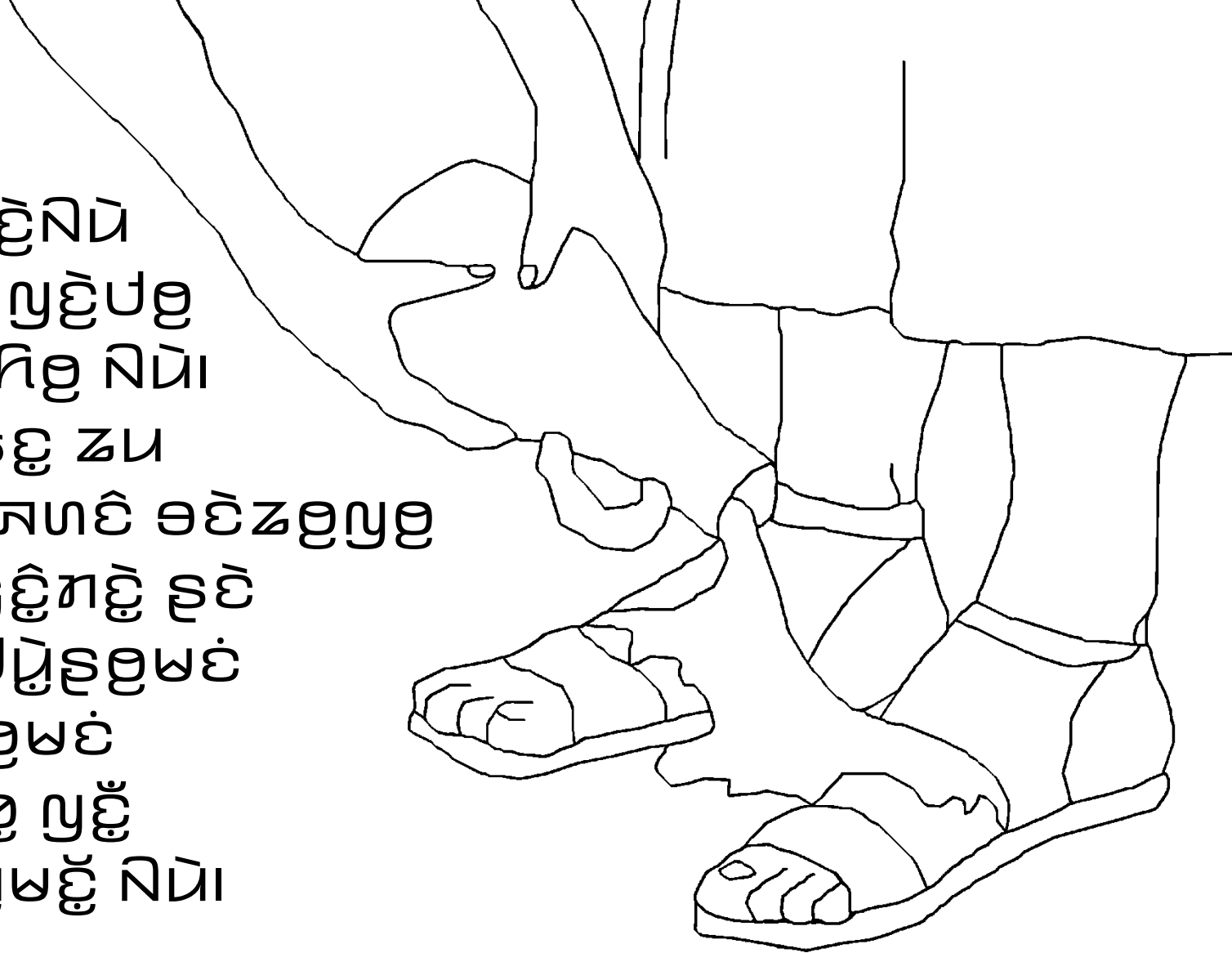
ወጪ 26



គង់
គង់លិបនគរ្យ-
លិបនគរ្យ
គង់គង់ លុទ្ធសុខគង់
គង់ ទុក្ខទុក្ខ
គង់គង់, ហង្សហង្ស
លិបន គង់ អង្គលុទ្ធសុខគង់ គង់
គង់គង់ គង់គង់ទុក្ខគង់ គង់
អង្គលុទ្ធសុខគង់ គង់គង់គង់
គង់គង់ អង្គគង់ ហង្សហង្ស
អង្គ ទុក្ខគង់គង់គង់
គង់គង់ លុទ្ធសុខគង់ គង់
គង់គង់គង់ អង្គគង់គង់ អង្គគង់
គង់គង់ គង់ គង់ គង់ គង់ គង់



បង្កើតឲ្យម៉ង់
 ដូចដូចម្តង
 ឲ្យចង្អុល ឲ្យដឹង
 រៀប ឲ្យ រីកចំរើន ឲ្យដឹង
 គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង និយម
 ឲ្យ ឲ្យ ឲ្យដឹង ឲ្យ
 គ្រប់គ្រង ហ្នឹងគ្រប់គ្រង មិនឲ្យឲ្យ
 រៀប ឲ្យ បង្កើតឲ្យ ឲ្យ
 ឲ្យគ្រប់គ្រង បង្កើតឲ្យ
 ដូចដូច, ឲ្យ ឲ្យម៉ង់
 បង្កើតឲ្យគ្រប់គ្រង ឲ្យ
 និយម ឲ្យ គ្រប់គ្រង និយម



ឆ្មា កន្លែងនីមួយៗ ហើយសហគមន៍ ក្នុង មន្ទីរពិសោធន៍ សង្គមទូទៅ ក្នុងការប្រើ
ក្នុងការប្រើប្រាស់ ក្នុង មន្ទីរពិសោធន៍ ខ្លួនឯងក្នុងការប្រើប្រាស់
ក្នុងការប្រើប្រាស់ក្នុងការប្រើប្រាស់, ក្នុងការប្រើប្រាស់ ក្នុង
ការប្រើប្រាស់ ខ្លួនឯងក្នុងការប្រើប្រាស់ ក្នុង មន្ទីរពិសោធន៍
ក្នុងការប្រើប្រាស់ ក្នុង មន្ទីរពិសោធន៍ ឆ្មា
ក្នុងការប្រើប្រាស់ក្នុងការប្រើប្រាស់
ក្នុងការប្រើប្រាស់ក្នុងការប្រើប្រាស់
ក្នុងការប្រើប្រាស់ ក្នុង មន្ទីរពិសោធន៍



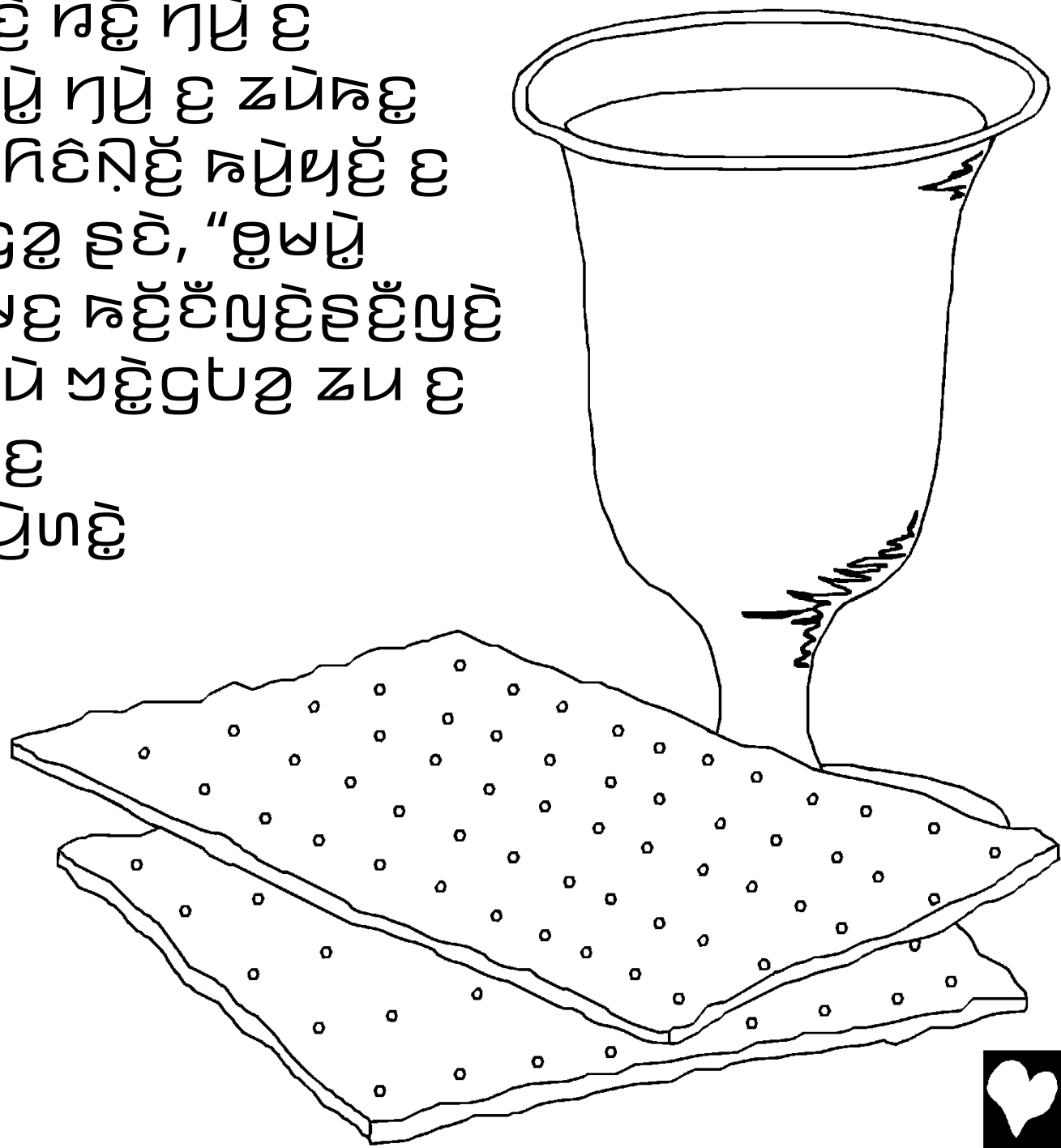
ឱកាស ឱកាស ឱកាស
ឱកាស ឱកាស ឱកាស
ឱកាស ឱកាស ឱកាស



ក្រៀម ឲ្យ ទទួលបាននូវ គ្រប់អ្វី ម្តងៗ ឲ្យ
អ្នក ហើយឲ្យ គ្រប់ ក្រៀម ហើយឲ្យ លឿន
គ្រប់រូបគ្រប់រូបក្រៀម លឿន
គ្រប់លឿនគ្រប់លឿនគ្រប់ ឲ្យអ្នក ម្តងៗ
ឲ្យអ្នក អ្នកគ្រប់អ្នក ហើយឲ្យ ឲ្យអ្នក
ឲ្យអ្នកគ្រប់, អ្នកគ្រប់ ហើយអ្នក អ្នក
អ្នកគ្រប់ ក្រៀម ឲ្យ អ្នកគ្រប់គ្រប់គ្រប់
នឹងគ្រប់គ្រប់, គ្រប់ក្រៀម ឲ្យ អ្នកគ្រប់
គ្រប់គ្រប់ គ្រប់ ឲ្យ ទទួលបាននូវ
គ្រប់អ្វី ឲ្យ អ្នកគ្រប់គ្រប់,
ក្រៀម ឲ្យ អ្នក
ហើយឲ្យ គ្រប់,
“អ្នកគ្រប់គ្រប់
លឿន, គ្រប់ គ្រប់
គ្រប់គ្រប់ អ្នក”



ປ່ອງຖົ່ວ ຄູ່ ກິນຄປູ່ ກູ່ ຖົ່ວ ຄູ່
ທຸ່ວ້ກບ໌ທຸ່ວ້ກບ໌ກບ໌ກບ໌ ຖົ່ວ ຄູ່ ຂບ໌ກບ໌
ຂບ໌ກບ໌ ຂບ໌ ຄູ່ ອອ້ກິດ໌ກິດ໌ ກບ໌ທຸ່ວ້ ຄູ່
ອ ຖົ່ວ ຄູ່ ທຸ່ວ້ ທຸ່ວ້ກບ໌ ຄູ່, "ອມ໌
ລູກອອ້ ມ໌ ກູ່ ມ໌ ກູ່ກິດ໌ກິດ໌ກິດ໌
ກິດ໌ ຂບ໌ ຄູ່ ມ໌ທຸ່ວ້ ທຸ່ວ້ກບ໌ ຂບ໌ ຄູ່
ກບ໌ ປບ໌ກບ໌ ຖົ່ວ ຄູ່
ກບ໌ ອອ້ກບ໌ກບ໌ ກບ໌ກບ໌
ກິດ໌ກບ໌
ກູ່ກິດ໌ ອອ້"



A black and white line drawing of a rooster standing in a field. The rooster is facing right, with its head turned slightly towards the viewer. It has a large, wavy comb and a prominent wattle. The background consists of stylized, jagged lines representing grass or foliage. In the bottom right corner, there is a small black square containing a white heart icon.

ៗប្រាំ ហង្សសហពិ ឬចិត្តសង្ខារ ល្អិត ត្រង់, “អង្គុយចង្អុលសង្ខារ, មង្គុយ ឬចិត្ត
ត្រង់, ប្រាំសង្ខារ ត្រង់, អង្គុយ សង្ខារ ខ្លាំងបង្អស់ ត្រង់ល្អិតសង្ខារ
ត្រង់ត្រង់, ត្រង់ បង្អស់សង្ខារ មង្គុយ ត្រង់ត្រង់ ត្រង់”

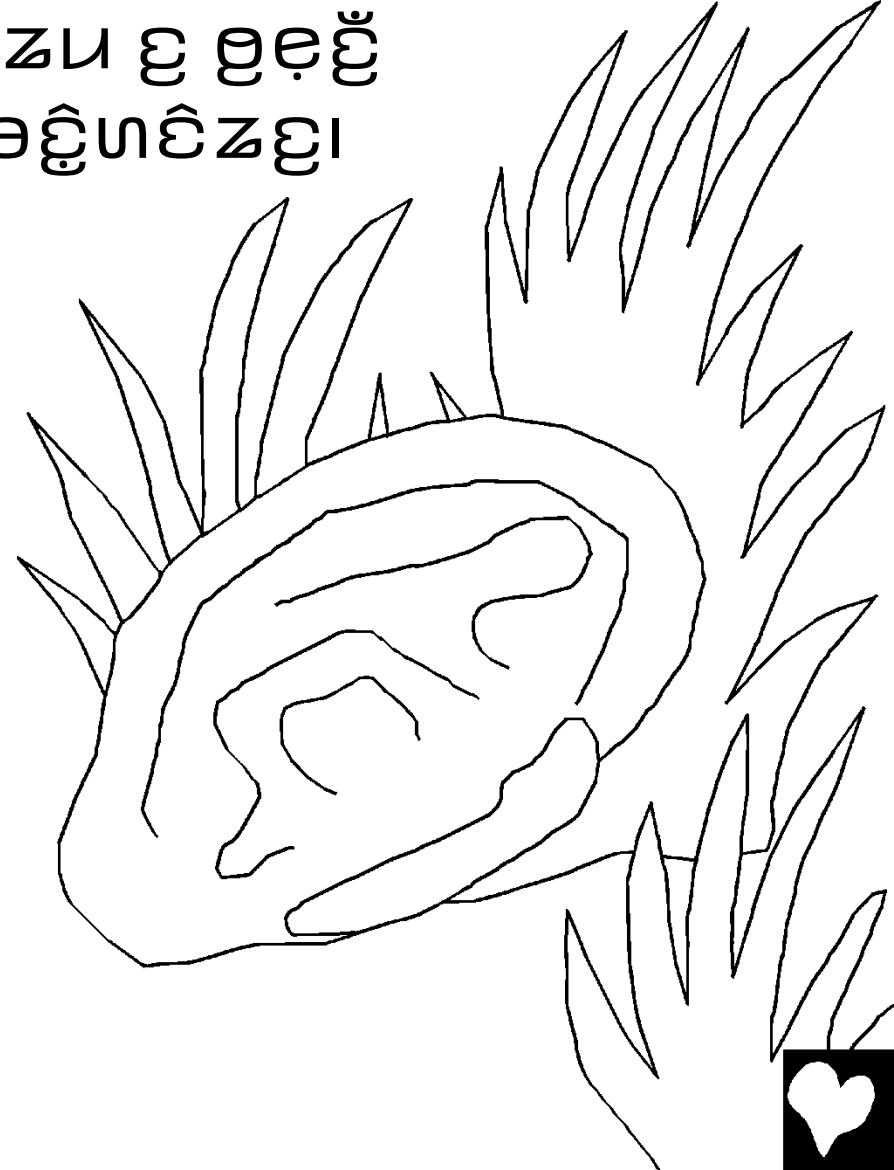




... “គង្គុនិច្ឆគង្គុនិច្ចំ ឆហ មង្គុ
គង្គុ មង្គុគង្គុ ភាគិគង្គុ មង្គុគង្គុ,
គង្គុ ភាគិ មង្គុគង្គុ គង្គុគង្គុ
និបាតភាគិគង្គុ មង្គុ មង្គុ ភាគិ
គង្គុ មង្គុគង្គុ
មង្គុគង្គុគង្គុគង្គុ និបាតភាគិ
មង្គុ មង្គុ,” ឬ មង្គុ មង្គុគង្គុ
មង្គុ ឬ ភាគិគង្គុគង្គុ គង្គុ,
“ឬគង្គុ, គង្គុ, គង្គុ មង្គុគង្គុ
គង្គុគង្គុ មង្គុ, គង្គុ
គង្គុគង្គុភាគិ មង្គុ មង្គុ
គង្គុគង្គុគង្គុគង្គុ ឬគង្គុគង្គុ
មង្គុគង្គុ មង្គុគង្គុ មង្គុគង្គុ មង្គុ
ឬគង្គុ មង្គុ និបាត ឆង្គុ មង្គុ
ឬមង្គុគង្គុ គង្គុ និបាត ឆង្គុគង្គុ គង្គុ
ឬមង្គុគង្គុ គង្គុ”



ឃើញដូច្នេះ, មន្ត្រីសាសនា ក៏បាន ដក ច្បាប់ចម្លងកិច្ចសន្យា
គ្រប់កិច្ចសន្យា។ ដូច្នេះ ក៏បានប្រកាស ព្រះពុទ្ធិសាសនា គ្រប់ឃ្លា
នេះ ក៏បានប្រកាសជាសាសនា គ្រប់ឃ្លា នេះឡើយ គ្រប់ព្រះ
ពុទ្ធិសាសនា គ្រប់ឃ្លា នេះ ព្រះពុទ្ធិសាសនា ដក ច្បាប់
គ្រប់កិច្ចសន្យា គ្រប់ឃ្លា នេះ មន្ត្រីសាសនា។



ហង្ស១១ កិរិយាធម៌នៃ មនុស្ស ១១គ្រប់គ្នា, មនុស្ស
គ្រប់រូបក៏ គ្រប់គ្នា នេះ ក៏គឺជាបញ្ហាដែល គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា
ហង្ស១១ ឧបាយ គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា, ឧ ឧបាយ គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា
គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា ឧ គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា
ឧបាយគ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា ហង្ស១១ គ្រប់គ្នា
ហង្ស១១ នេះ, “ឧបាយ គ្រប់គ្នា, មនុស្ស
គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា” ឧបាយ ហង្ស១១
គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា
គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា
គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា
គ្រប់គ្នាគ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា គ្រប់គ្នា







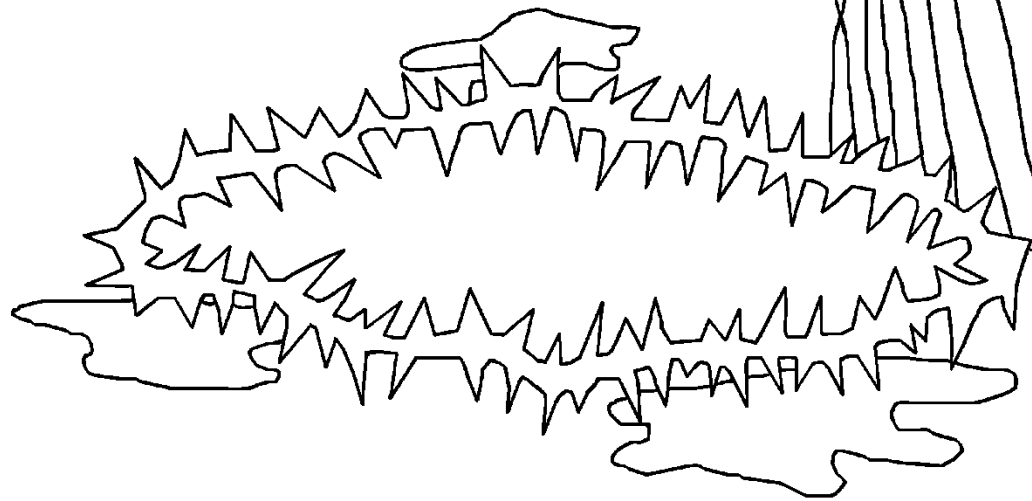
៧១៧ ល្ងង់ គ្រប់គ្នា ៧១៧
 ៧១៧ គ្រប់គ្នា, ៧ គ្រប់គ្នា ៧១៧ ៧ ៧១៧
 ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧
 ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧
 ៧១៧ ៧១៧, “៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧
 ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧
 ៧១៧ ៧១៧, “៧១៧, ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧
 ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧ ៧១៧”



មហេសី ឮហេតុ ព្រមទាំង ប្រាប់បង្គាប់
ហើយនាង ៗ ឲ្យ មហេសី ទាំងពីរ
នាងហើយ ឆាប់ម្ខាង គ្នាឲ្យ, មេត្តាទាំងពីរ
ហើយឲ្យ ចាប់បង្គាប់ គ្នាឲ្យ ទាំងពីរ,
“មេត្តាប្រាប់បង្គាប់ ឲ្យ គ្នា
ឲ្យបង្គាប់គ្នាឲ្យ ទាំងពីរ!
មេត្តាប្រាប់បង្គាប់ ឲ្យ គ្នា
ឲ្យបង្គាប់គ្នាឲ្យ ទាំងពីរ!”



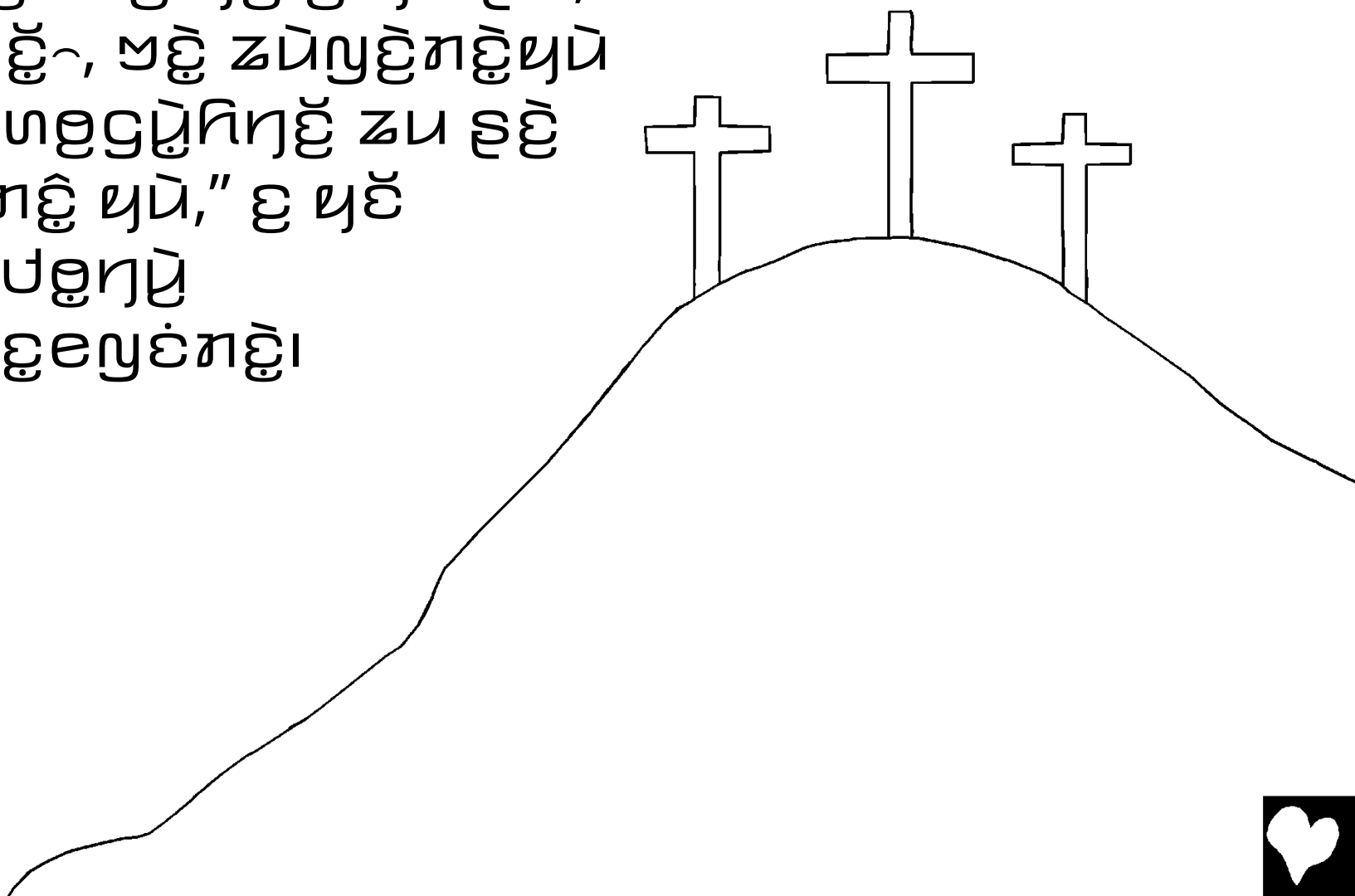
A black and white line drawing of a wood grain pattern. The image features a series of vertical, wavy lines representing the grain of the wood. On the right side, there is a prominent knot, depicted as a series of concentric, irregular oval shapes. The overall texture is organic and detailed, typical of a wood grain illustration.



ឱ មង្គឡង្គៀបថ្លៃតាឱ ល្ងឺ ឆម ពុទ្ធបង្គង្គង្គង្គង្គង្គ
គង្គង្គង្គង្គង្គង្គង្គ ឱ មង្គឡង្គៀបថ្លៃ គម្ព ល្ងឺ គង្គង្គង្គង្គង្គង្គ
ឡង្គង្គង្គង្គង្គង្គង្គ គម្ពតាមង្គ គង្គ គម្ពកិរ្យង្គកិរ្យង្គ
មង្គង្គង្គង្គង្គង្គង្គ ក្យង្គ ឡ ឡ ឆម
ឡតាមង្គង្គង្គង្គង្គង្គង្គ



ក្រុំ ខ្មោចៗឆ្លងចិត្ត គេ ឱ្យ រំលឹកឲ្យគង់រស់ ល្បី គេ
គង់ល្បីគង់ឲ្យ ឲ្យ រំលឹក រំលឹកឲ្យគង់រស់, ឲ្យ ល្បីឲ្យ
រំលឹករំលឹកល្បី គង់រស់ ឲ្យគង់រស់ រំលឹករំលឹក រំលឹករំលឹក
គង់រស់ រំលឹករំលឹក ក្រុំ ឲ្យ ឲ្យ គង់,
“គង់- រំលឹក, ឲ្យ គង់រំលឹករំលឹក
ឲ្យ រំលឹករំលឹករំលឹក គង់ គង់
រំលឹករំលឹក ឲ្យ,” ឲ្យ ឲ្យ
ឲ្យគង់ រំលឹក
ឲ្យ គង់រំលឹករំលឹក



មុន្និចន្នន្ន មន្ត មុន្និចន្ន ឆម ហង្សិឆន្និកិ
គម្ពីរម្និ គម្ពីរខគម្ពីរម្និ មន្ត
គម្ពីរម្និ- មន្ត ឆម
គម្ពីរម្និ ហង្សិឆន្និកិ
មុន្និចន្នន្ន មន្តគម្ពីរម្និ
មន្ត



មុន្និចន្នដ្ឋ បង្គំ សង្ខេប
ហង្គិចន្ន មុន្និចន្ន ដ្ឋ
មុន្និចន្ន, ក៏រៀនសូត្រ
រាងរាង រាងរាង គ្រប់គ្រង
និង ក៏រៀនសូត្រ
គ្រប់គ្រង និយម ល្អ
ដ្ឋ មុន្និចន្ន ដ្ឋ



ဥ မှတ်
မရနိုင်ပြီ။”



“ឆ្លងឃុំ ហង្គឆ្នង រាង មង្គ្រាឃ្លីមង្គ្រា
រាង ឃ្លីរាង រាង ហង្គឆ្នង
និយមឃ្លីឃ្លី ឃ្លី ឆ្នង
គង្គមង្គ្រាគង្គមង្គ្រា គង្គមង្គ្រា
ឆ្នង ឃ្លីរាង មង្គ្រាឃ្លី
ឃ្លីរាង ឆ្នង
គង្គមង្គ្រាឃ្លី
គង្គ ឃ្លីរាង
គង្គមង្គ្រា”



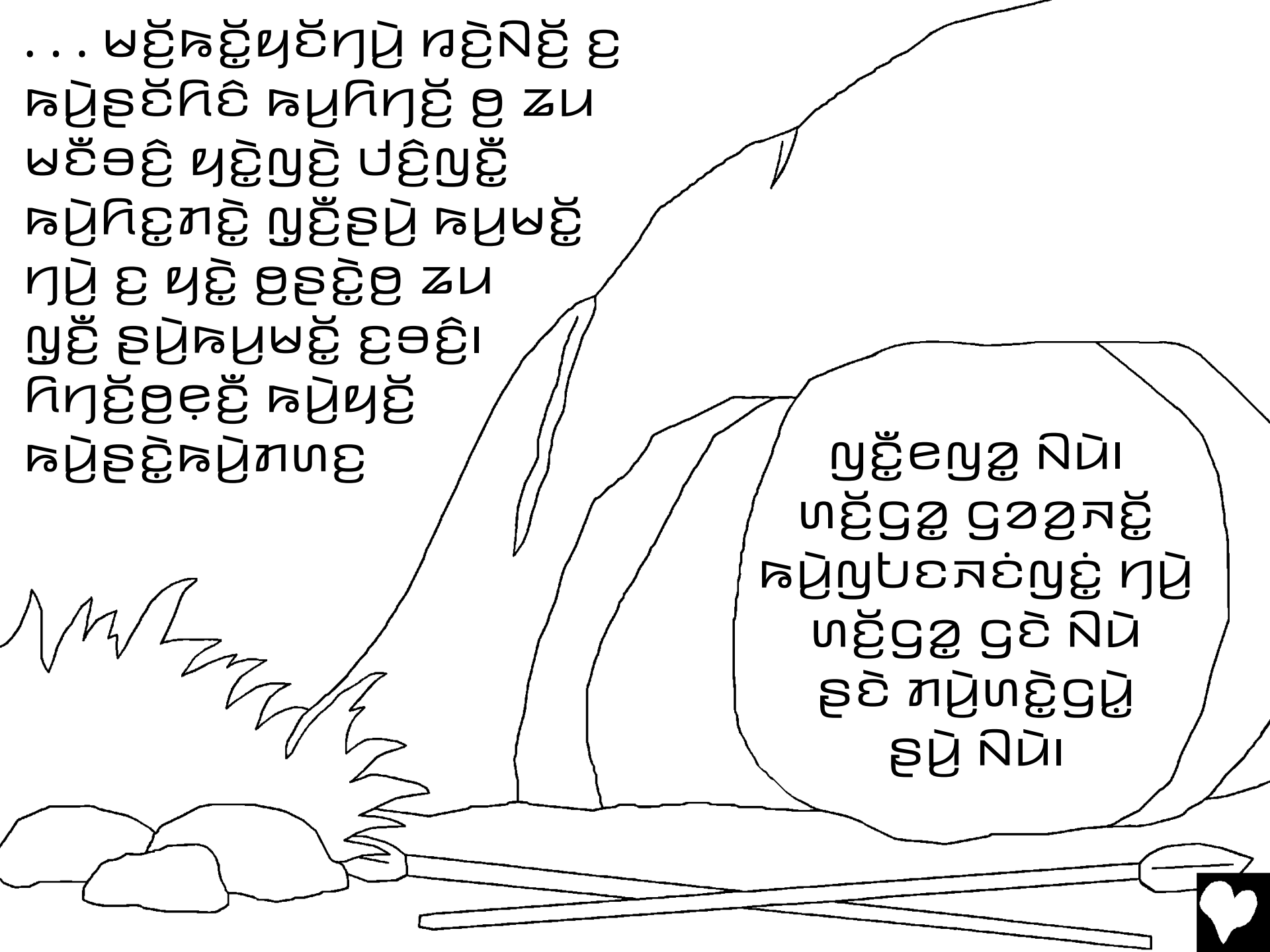
គេប៉ា ហង់ឆឡាង ឲ្យ មុន្នីន្ទ្រឆ្ម ២០
ឲ្យឲ្យគេហ្វូង មុន្នីល្ងា ៗឲ្យមង់
មុន្នីមង់មង់ ឲ្យមង់មង់,
មង់មង់ឆឡាង ឆឡាងមង់
មង់មង់ៗ មង់ មង់មង់ៗ
ឆឡាង ឲ្យឲ្យគេហ្វូង
មង់មង់ ល្ងាមង់

គេប៉ា
ឲ្យឲ្យគេហ្វូង
គេប៉ាមង់
គេប៉ាមង់, ...



... មន្ត្រីកម្មវិធី កម្មវិធី ឬ
គម្រោងកិច្ច គម្រោង ឬ គម្រោង
មន្ត្រី កម្មវិធី កម្មវិធី
គម្រោងកិច្ច កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង

កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង
កម្មវិធី កម្មវិធី គម្រោង



ក្រុំ មជ្ឈិម គ្រប់គ្រងកិច្ច ឬ កិច្ចការ
ដូច្នេះ គេ, “ឧបត្ថម្ភ ល្អបំផុត
គឺ មជ្ឈិម, មជ្ឈិម ឬ កិច្ចការ ឬ
មជ្ឈិម ហើយ គេ ឆ្លើយ
មជ្ឈិម ឬ ល្អ ឆ្លើយ
ឬ ឆ្លើយ ឆ្លើយ ឆ្លើយ
គ្រប់គ្រងកិច្ច កិច្ច
គ្រប់គ្រង មជ្ឈិម ឬ ឆ្លើយ។



មនុស្សជ្រុំ ឮ ខ្លួន គេជ្រុំ គ្រប់គ្នា ឬ
ឮ ឬច្បាប់ ឬច្បាប់ ឬច្បាប់,
ឮ ឬច្បាប់ ឬច្បាប់ ឬច្បាប់
ឬច្បាប់ ឬច្បាប់ ឬច្បាប់
ឬច្បាប់ ឬច្បាប់ ឬច្បាប់



ឃុំចិន្តាភារៈ ក៏រៀនម្នី ដូច្នេះចិន្តា ឲ្យ គេ ល្អប្រសើរ
ចិន្តា ភារៈ ឲ្យ គេល្អប្រសើរ បង្កើត
ល្អប្រសើរ ហើយ ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ,
ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ
ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ
ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ ដូច្នេះ



គប្បកិច្ច កន្លងនិម្មិត ហត្ថសហសិ មជ្ឈិម
គន្លងនិម្មិត ហត្ថសហសិ ហត្ថ ឬ មុន្មត្ថមុន្មត្ថ
ហត្ថសហសិ ហត្ថសហសិ មុន្មត្ថ កន្លងនិម្មិត
ហត្ថ ឬ មុន្មត្ថ មុន្មត្ថ ឬ មុន្មត្ថ មុន្មត្ថ
គប្បកិច្ច ហត្ថ
និម្មិតកន្លងនិម្មិតកន្លងនិម្មិត ឬ មុន្មត្ថ



ឆ្មោ មហន្តបុត្រ គម្រុកិម រៀ ឆ្មោ ឲ្យ មន្តរិកិណិធី ឆ្មោគម្រុកិរៀ
ធីតា ឲ្យមន្តរិកិណិ, ឲ្យ ឆ្មោល្យឲ្យ មហន្តបុត្រ មន្ត មន្តរិកិណិ ឲ្យ
ឲ្យមន្តរិកិណិ ឆ្មោ ឲ្យ មន្តរិកិណិ មន្តរិកិណិ ឲ្យ
ឲ្យមន្តរិកិណិឆ្មោឆ្មោ ឆ្មោមហន្ត ឆ្មោគម្រុកិណិ ឆ្មោគម្រុកិណិ មន្ត មន្តរិកិណិ
គម្រុកិណិ មន្តរិកិណិ មន្តរិកិណិ ឲ្យមន្តរិកិណិ ឲ្យមន្តរិកិណិ ឲ្យ
ឲ្យមន្តរិកិណិ, មន្តរិកិណិ ឲ្យមន្តរិកិណិ មន្តរិកិណិឆ្មោឆ្មោ
មន្តរិកិណិ ឆ្មោគម្រុកិណិ ឲ្យ ឲ្យ មន្តរិកិណិ គម្រុកិណិ រៀ
និធីឆ្មោឆ្មោ ឆ្មោ ឆ្មោឆ្មោឆ្មោ ឲ្យ ឆ្មោ មន្តរិកិណិ រៀ ឲ្យ
ឆ្មោឆ្មោ ឆ្មោ និធីឆ្មោឆ្មោ ឲ្យមន្តរិកិណិ
និធីឆ្មោឆ្មោ គម្រុកិណិ



និច្ចម្សិល ម្សិល ល្ងាច និម
កិរិយា ម្សិល ល្ងាច ម្សិល ល្ងាច
ល្ងាច ម្សិល ល្ងាច ម្សិល ល្ងាច
ម្សិល ល្ងាច ម្សិល ល្ងាច
ម្សិល ល្ងាច ម្សិល ល្ងាច
ម្សិល ល្ងាច ម្សិល ល្ងាច



[illegible]

ក្រម 3:23 មន្ត្រីម្នាក់ៗ រៀបចំ បង្កើន គ្រប់គ្រង មន្ត្រី
គ្រប់គ្រងគ្រប់គ្រង ឬ ឬ គ្រប់គ្រង បង្កើន មន្ត្រី គ្រប់គ្រង
គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង

ក្រម 6:23 មន្ត្រីម្នាក់ៗ, គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង
គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង
គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង
គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង

ក្រម 9:27 រៀបចំ បង្កើន គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង
គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង
គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង គ្រប់គ្រង



ចំពោះគាត់ 2:8,9 ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា, គេ ឮ បង្គំ ទៅ នៅ
នឹងម្តាយ ឲ្យគេម្តាយដូចៗគ្នា នឹងនិយម គេ ឮទាំង
ទាំងទាំងទាំង, ឲ្យ ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា គេ ឮ
នឹងគាត់នឹង ដូចៗគ្នា ល្អ ចំពោះគាត់ ទាំងទាំង ដូចៗគ្នា
នឹងគាត់ ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា
គេ ឮទាំង គេ ឮទាំង

គេ ឮ ម៉ត់ គាត់ ដូចៗគ្នា ទាំងទាំង ដូចៗគ្នា នឹងម្តាយ
ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ឮ ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា ល្អ ដូចៗគ្នា
គេ ឮទាំង ដូចៗគ្នា ឮទាំង ឮ គេ ឮ

គេ ឮ 10:9,10 គាត់ នឹង ដូចៗគ្នា នឹង នឹងគាត់ ដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា
នឹង ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា គេ
នឹង ឮទាំងគាត់ នឹង នឹងម្តាយ ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា គាត់
ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា គេ ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា ដូចៗគ្នា
ម៉ត់ត្រាដូចៗគ្នា គេ



មន្ត្រីកម្មវិធី, គ្រូបង្រៀន ឯក ឬ មន្ត្រី ឯក ឬ ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី
 ក្រុមប្រឹក្សា, លើកកម្ពស់ ក្នុង ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា
 គ្រូបង្រៀន ឯក ឬ មន្ត្រី ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា
 ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា

[illegible]

មន្ត្រីម្នាក់ៗ, ឯងម្នាក់ៗ ត្រូវតែប្រុង ព្រឹត្តិការណ៍ទាំង ២០ ឆ្នាំ
 របស់ឯង រៀបចំ មុនពេល ចូលទៅ មន្ទីរពេទ្យ មុនពេល
 ចូលទៅ ឈ្នួល ឯង ឆ្នាំ មុន មន្ត្រីប្រចាំការ រៀបចំ
 មុនពេល ចូលទៅ ច្បាប់ ច្បាប់។



1 ហឲ្យឲ្យ 5:11-13 រៀប គន្លងចង្កៀងស្រស់ស្រាយ មន្ត ខ្ពង់ខ្ពស់
ឲ្យចង្កៀង, លើកឡើងរៀង ដំណើរ ទុក្ខ ទុក្ខ គន្លងចង្កៀង
គ្រប់លក្ខណៈ គ្រប់លក្ខណៈ រៀប គន្លងចង្កៀង ឲ្យ រាងស្រស់រាងរៀង
រៀងរាល់ ឲ្យ ឲ្យ ដំណើរ ចង្កៀងចង្កៀង ឲ្យរាង រៀង

ចង្កៀង- គ្រប់រៀង គន្លង ដំណើរ ឲ្យ គន្លង ចង្កៀងចង្កៀង
រៀងរាល់, ឲ្យ គន្លងឲ្យ គន្លងចង្កៀង រៀង ឲ្យ ឲ្យ មន្តចង្កៀង
ចង្កៀង- គ្រប់រៀង គន្លង ដំណើរ ឲ្យ គន្លង រៀង លើកឡើងរៀង
ចង្កៀងចង្កៀង គ្រប់ រៀង, ឲ្យ គន្លង រៀង
គន្លងចង្កៀង គ្រប់

គន្លង ដំណើរ រៀង ទុក្ខ ឲ្យ រៀង, ចង្កៀង ឲ្យ ដំណើរ ឲ្យ ឲ្យ
លើកឡើងរៀង ចង្កៀងចង្កៀង ឲ្យ ឲ្យ គ្រប់រៀង រៀង ឲ្យ ឲ្យ
រៀង ឲ្យ ឲ្យ ឲ្យ ឲ្យ គន្លងឲ្យ រៀង រៀងរាល់ចង្កៀង
គ្រប់លក្ខណៈ គ្រប់លក្ខណៈ ឲ្យ ឲ្យ រៀង, រៀង រៀង
ទុក្ខ ឲ្យ រៀង



မေတ္တာ 26-28; ဂျိဟိဇ 22-24; ဟေဇကီ 13-21

Storyline by: Edward D. Hughes

Illustrated by: Janie Forest
and Alastair Paterson

Adapted by: Lyn Doerksen

Kayah Eastern NT (eky) Wycliffe USA

<https://www.bible.com/bible/3649/MAT.1.EKY-KALI-MM>

©2026 Bible for Children, Inc.

www.M1914.org

www.bibleforchildren.org

