

www.BibleForChildren.org

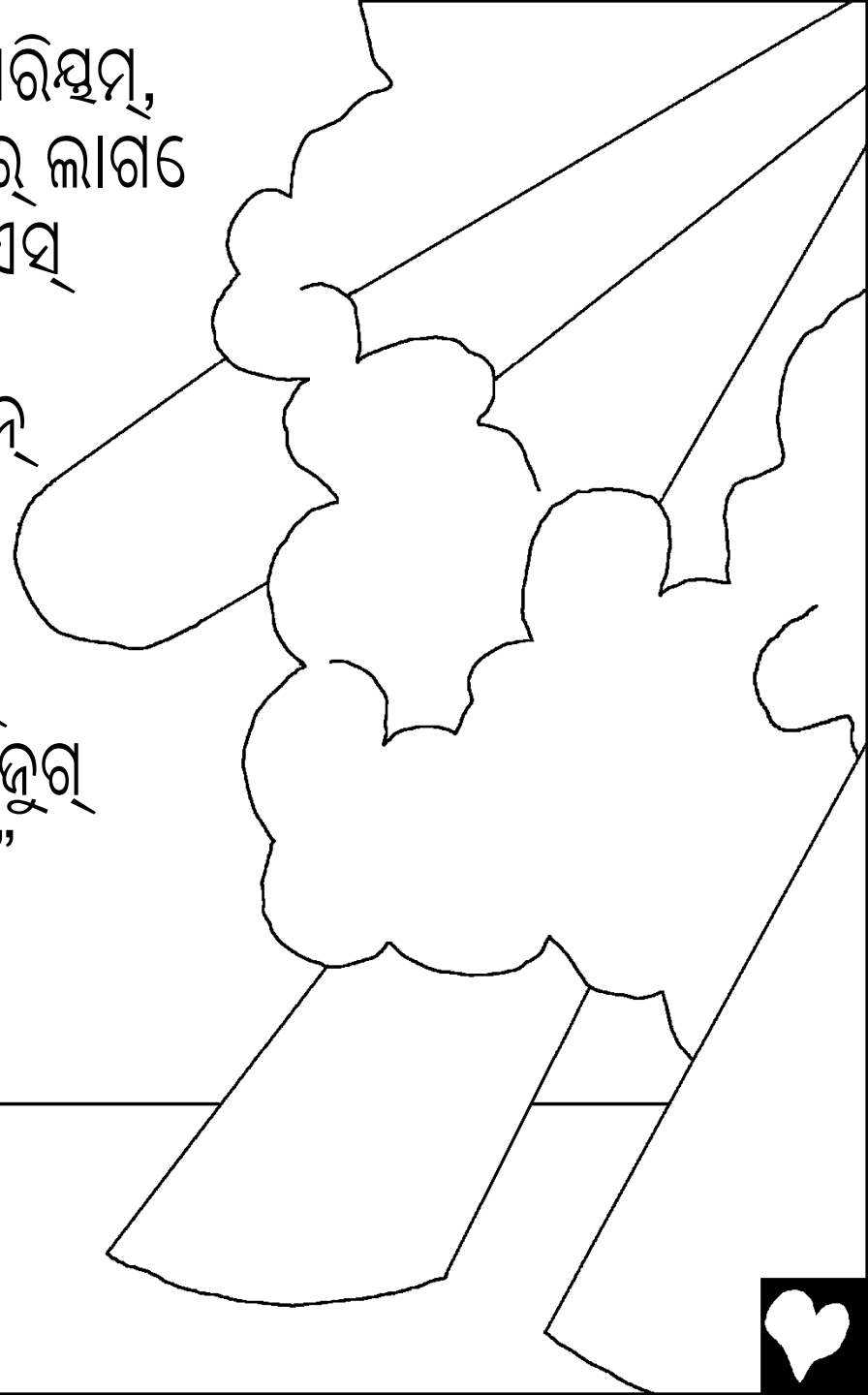
ମାତୃତ୍ୱ 1



ଚଅ ମାସ୍ ପାଚେ ଗାବ୍ରିଏଲ୍ ଦୁତ୍ ଇସ୍‌ଖର୍ ମାପ୍‌ରୁ ଲାଗାଂ ଗାଲିଲିନି ନାଜରିତସ୍
ତରଦି ଗାଡ୍‌ଦ ର ଗାଡ୍‌ଚେ ତାକେ ପକ୍‌ସ୍‌ଆ ଆତାନ୍; ଦାଉଦ୍ ଲାଡ୍‌ରାନି ଜସପେ
ତରଦାକାନ୍ ରଖାନ୍ ଆଣ୍ଡ୍‌ରନେ ଲାହାଡ୍‌ଗ୍ ହଦେଲେ ମାଲାକିସ୍‌ଆ ଆଡି ମାଚାଡ୍;
ହଚେ ଜିପଲି ତର ମରିସ୍‌ମ୍; ହଖୋନ୍ ଇଞ୍ଜି ହଶ୍‌ଜି ହଚେ ଲାଗଚେ ଖାଡି ଇଚାନ୍, “ଆଗ
ଦସ୍‌ଆ ପାସ୍‌ଆଆତାକାସ୍, ନିନ୍‌ଦାଂ ହାର୍ ଆଏଡ୍, ମାପ୍‌ରୁ ନି ହୁଦାଂ ମାନାନ୍ ।”



ହବେଶେତାଂ ଦୁତ୍ ହଦେଲେଂ ଇଚାତ୍, “ଏ ମରିଷ୍ଟମ୍,
ପାଣ୍ଡୁରା ଆମା, ଇନାକିଦଂକି ଏନ୍ ଇସ୍ଫର୍ ଲାଗେ
ଦକ୍ଷା ପାକ୍ଷା ଆତାକ୍ଷ୍ମନା । ଆରି ହୁଡ଼ାଟ୍ ଏନ୍ ଏସ୍
ପିସ୍ତିପା ର କାଡ଼ଦଂ ଗାଟାଆନାତ୍ ଆରି
ହୃଷୋନ୍ ତର୍ ନିସ୍ତୁ ତର୍ ହିନାଦରେ । ହୃଷୋନ୍
ସିଗ୍ଦାକାନ୍ ଆନାନ୍ ଆରି ଇସ୍ଫର୍ ମାଜି
ଇଞ୍ଜି ତାକ୍ପୁଟା ଆନାନ୍; ମାପୁରୁ ଇସ୍ଫର୍
ହୃଷୋନିଂ ତାଞ୍ଜି ଆବା ଦାଉଦ୍ତି ଗାଦି ଦାନ୍
କିତାର୍, ହୃଷୋନ୍ ନାକୁର୍ ଲାତ୍ରା ନପି ଦୁର୍ ଦୁର୍
ରାଜି କିନାନ୍ ଆରି ହୃଷୋନ୍ ରାଜିତ ଓଜୁତ୍ ।”



ମାତର ମରିଷ୍ଟମ୍ ଦୁଃଖ ଲଗାତ, “ଇଦାଂ ଇନସ୍ତେ
ଆନାତ୍ ? ଆନତ ଆଶ୍ରୟନେତିଂ ପୁନଃଶ୍ରାମଂ ।” ଦୁଃ
ଖାତ୍ମନୋଃ ଉତର ହିତାତ, “ନକେରି ଜିବୁନ ନି ଜପି
ଜୁଦନାତ ଆରି ସିଗ୍ଦାକାନ ଇସ୍ଵରତି ସାକ୍ତି
ନିତ୍ମନୋଃ ଆସ୍ତାନାତ, ଲାଗିଂ ଇନରେ
ନଲମ୍ ଆନାନ, ହୃଦୋନ୍ ପୁଞ୍ଜୟା
ଜିବୁନ ଆରି ଇସ୍ଵର ମହେ
ଇଞ୍ଜି ତାକ୍ପୁଟାଆନାନ ।”



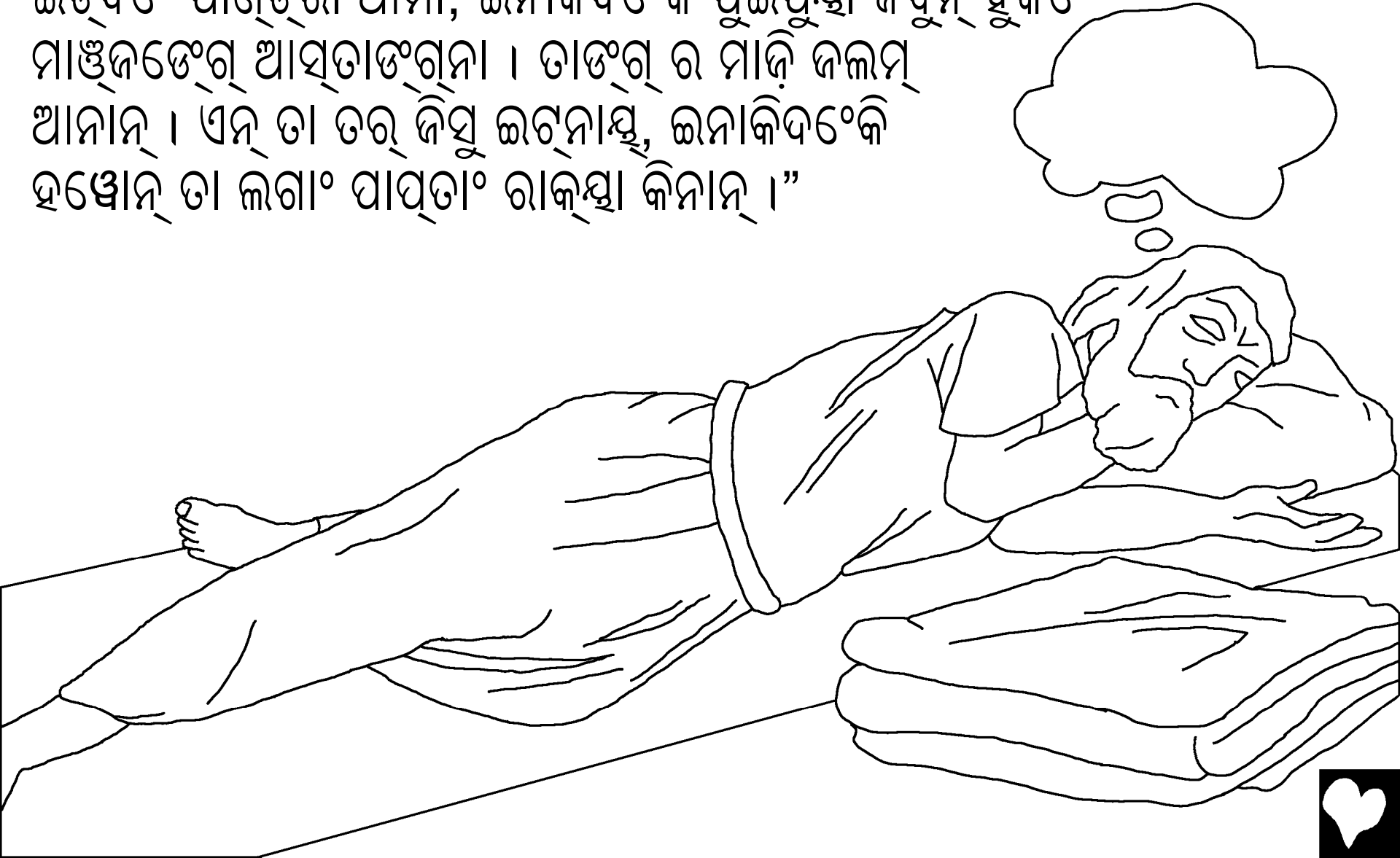
ଇଝାଡ଼ାଲିଂ ମରିଯୁମ୍ ନିଞ୍ଚିଗ଼ାଳି ମାଡ଼ି ରାଜି ଜିହୁଦା ଦସେନି ର
ଗାଡ଼ଦ ଦାପୁରଟେ ହାତାତ୍, ଆରଟେ ଜିକରିସୁ ଇଞ୍ଜିନ ହୁଣ୍ଡିପା
ଏଲିସାବତେଟିଂ ଜୁଝାର୍ କିତାତ୍ । ଆରଟେ, ଏଲିସାବତେ ମରିଯୁମ୍ତିଂ
ଜୁଝାର୍ ଝଟେ ଦାପୁରଟେ ହିମ୍ପଣା ତା
ପଟଟ ଏନ୍ନଦି ନିଞ୍ଚିଗ଼ାଳି, ପାଟଟେ
ଏଲିସାବତେ ପୁଇପୁସ୍ତା ଜିବୁନୁତ
ବାରୁତି ଆଜି ଇଚାତ୍ ବସେ ଗାଜା
କାଟ୍ ଆଜି ଇଚାତ୍, “କଗଲଟେ
ବିତରଟେ ଏନ୍ ଦନ୍ୟୁବାଦ୍ ନି
ଗରବ୍ନି ପାଡ଼ ।”



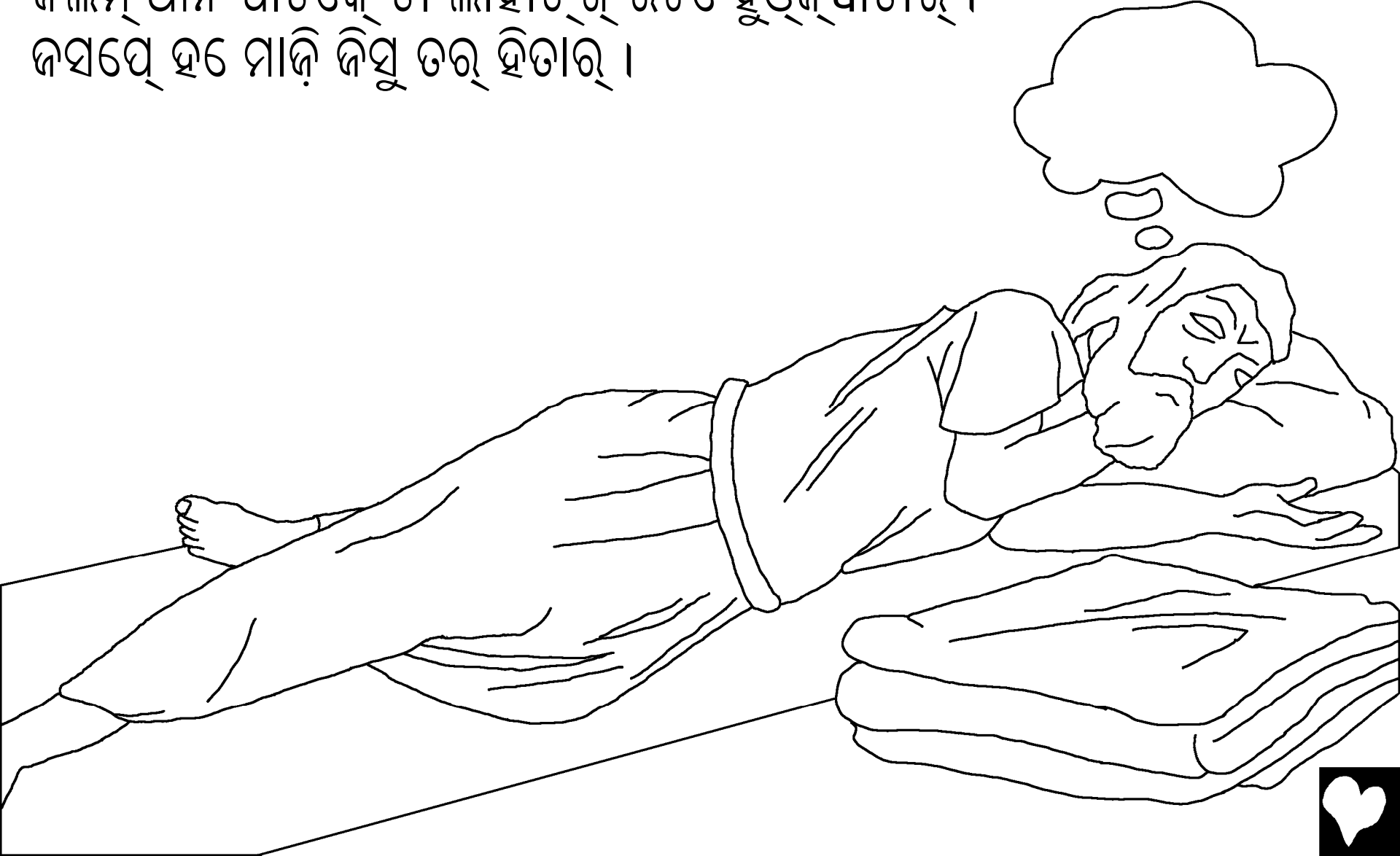
ଇଦାଂ ଆନାତା ନିସ୍ତୁ କ୍ରିସ୍ତଟି ଜଲମ୍ ବିସ୍ତରେ । ତା ତହି ମରିସ୍ତମ୍ ନସଦେ
ଲାହାଡ଼ଗ୍ ମାଲକିସ୍ତା ଆଜି ମାଗାତ୍ ।
ମାତର ହୃଦୋର ବିବା ଓଜୁ ଓଜନି ଆଗେ
ମରିସ୍ତମ୍ ପୁରାତ୍ ନେ ପୁଇପୁସ୍ତା ନିବୁନ୍
ହୁକେ ମାଓଜଡ଼େଗ୍ ଆସ୍ତାତଗ୍ନା
ଇଓଜି ପୁରାତ୍ । ନସଦେ ସବ
ନାଓଜଡ଼େଗ୍ ନସ୍ତାସ୍ତ କାମାସ୍ତ କଜି
ମାଗାନ୍ । ଲାଗିଂ ମରିସ୍ତମ୍ତିଂ
ମାନାସ୍ତାର୍ ଲାଜୁତାଂ ରାକ୍ସା
କିଦଡ଼େଗ୍ ଇଓଜି ତୁଗଜି
ମାଲକିତାକାଦିଂ ବାଡ଼ଗାସ୍ତ କିଦଡ଼େଗ୍
ଇଓଜି ଉପାସ୍ତ ପାତି କିତାନ୍ ।



“ହୃଦ୍ଘୋନ ଇଦାଂ ଏତ୍‌କିନିହିତଂ ଗୁରୁତ୍ଵାନ୍ ମାୟୁରୁତି ଦୁତ୍ ତାତ୍‌ଗତେଂ କଚେକଶ୍ଚ
ଚଞ୍ଚିକ୍ଷ୍ଠା ଆଜି ଇଚାନ୍, ଏ ଦାଉଦ ଲାତରାନି ଜସପେ ! ମରିସ୍ତମ୍ଭିଂ ତକ୍‌ରି ଲାକଟ
ଇତ୍‌ଦେଂ ପାଶ୍ଚରା ଆମା, ଇନାକିଦେଂକି ପୁଇପୁଷ୍ଠା ଜିରୁନ୍ ହୁକଟ
ମାଞ୍ଚିକ୍ଷେଂ ଆସ୍ତାତାତ୍‌ଗୁନା । ତାତ୍‌ଗୁ ର ମାଜି ଜଲମ୍
ଆନାନ୍ । ଏନ୍ ତା ତର ଜିସୁ ଇଚ୍‌ନାୟ, ଇନାକିଦେଂକି
ହୃଦ୍ଘୋନ ତା ଲଗାଂ ପାୟତାଂ ରାକ୍ଷା କିନାନ୍ ।”



କସପେ ହରକାଣକୁ ରିଡ଼ଗ୍ତି ପାଚେ ହଞ୍ଜୋନ୍ ମାପୁରୁତି ଦୁତ୍ ବଲ୍ ଲାହାଡ଼ଗ୍
କାମାୟ୍ କିତାନ୍ । ହଞ୍ଜୋନ୍ ମରିସ୍ମୃତିଂ ବିବା କିତାନ୍ । ମାତର୍ ତା ହେ ମାଜି
କଲମ୍ ଆନି ପାତକେ ତା ଲାହାଡ଼ଗ୍ ରଚେ ହୁଞ୍ଜିନ୍ଧାତାର୍ ।
କସପେ ହେ ମାଜି ଜିସୁ ତର୍ ହିତାର୍ ।



ହେ ସମୁତ ରମିଷ୍ଠ ପୁରୁତିନି ଝିନ୍ଦୁ ରାଜକିନାକାନ୍ ମାନାସ୍ତାରିଂ ତର ଲକେକିନାକା
ଇଞ୍ଜି କାଈସର ଅଗସ୍ତତାଂ ବଲ୍ ସୁଶାୟ୍ କିତାର୍ । ହଦୋଂ କାଜିଂ ଝିଜାର୍ ତର
ଲକେକିନାକା କିଦତ୍ତେଗ୍ ନାର୍
ନାର୍ ଗାତ୍ତ ହାଲ୍ଜି ମାତାର୍ ।



ଆରଟେ, ଜସପେ ପା ତରୁ ଲକେକିଦେଠେ ଇଞ୍ଜି ମରିସ୍ତମ ଲାହାଞ୍ଚା ଗାଲିଲିନି
ନାଜରିତସ୍ତ ଗାଡ଼ତାଠେ ଜିହୁଦା ରାଜିନି ବତେଲିହିମ୍ ତରୁଦି ଦାଉଦ୍ ନି ଗାଡ଼ଦ ହାଚାରୁ,
ଇନାକିଦେଠେକି ହୁଝୋନ୍ ଦାଉଦ୍ ଲାତରା
ଆରି ଜାତିନି ଲକ୍ ମାଚାନ୍; ହୁଝୋନ୍
ତା ମାଲକିସ୍ତା ଆଜି
ମରିସ୍ତମ୍ ଲାହାଠେ ତରୁ



ଲକେକିନି କାଜିଠେ ହାଚାରୁ । ମରିସ୍ତମ୍ ଏସ୍ପିସ୍ତି ମାଚାତ୍ ।



ହୃଦ୍ଘୋରୁ ହୃଦେ ବାହାତ ମାନି ଓଡ଼ୋଲିଂ
ହୃଦେଲେତି ଜଳମ୍ କିମି ସମୁ
ଏକାଞ୍ଚାତାତ୍ . . .



... ପାଚେ ହଦେଲେ ନାର୍ ପାଣ୍ଡା ମାଜି ଚଞ୍ଚରାନ୍ ଆରି ହଞ୍ଜୋନିଂ ହନେଦ୍ରାତ
ହୁରୁପିସ୍ କଡ଼ି ହାଡ଼ାନି ଡ଼଼ଗାତ ଚ୍ଚେଦ୍ତାର୍, ଇନାକିଦଂକି ମାନି
ଇଲ୍ ହଞ୍ଜୋରିଂ ହିଲ୍ଝାତାତ୍ ।



ହେ ଝଡ଼ୋଞ୍ଚ୍ଚ କତେକେ ମଣେତାଗଢ଼ିସ୍ତାର୍ ବାଟାତ ମାନୁଞ୍ଚି ନାଣା ହଝୋରୁତି
ମଣେତାଂ ମାନୁଦାତିଂ କାସି ମାଟାର୍ । ମାପୁରୁନି ରଝାନ ଦୁତ ହଝୋରୁ ଲାଗେ
ନିଲ୍ତାନ, ଆରେ ମାପୁରୁତି, ନାଜମାଲ୍ନି ଅନଡ଼
ହଝୋରୁ ଚାରିବଣେତାଂ ଆରୁତାତ୍ ।



ଆରି ହୃଦ୍ରେ ବସି ପାଶୁରା ଆତାରୁ ହୃଦ୍ରେତାଂ ଦୁତ୍ ହୃଦ୍ରେଂ ଇଚାନ,
“ପାଶୁରା ଆମାଟ୍; ହୁଡାଟ୍, ଆନ୍ ସବୁ ମାନାସ୍ତାର୍ ବସି ଖାରିନି ନକ୍ରେକାରୁରୁ
ମିଡ୍ରେଡ୍ରେ ଖରୋନାଡ୍ରେ, ଇନାକିଦ୍ରେକି

ନଞ୍ଚେକ୍ରେଡ୍ରେ ଦାଉଦ୍ରେ ଗାଡ୍ରେ ମି କାକିଂ

ମୁକ୍ତି କାରିସ୍ତା
ହୃଦ୍ରେ
କ୍ରେସ୍ତ ମାପ୍ରେ ।”



ଆରଟେ, ମି କାଜିଂ ଇଦାଂ ଚିନ୍ ଲାକଟେ ଆନାତ୍, “ଏପଟେଗ୍ ର କାଡ୍ଦଂ ହନେଦ୍‌ରା
ହୁର୍ପିସ୍ତା ଆଜି କଡ଼ି ହାଡ଼ାନି ଡ଼ଗାତ ହୁନ୍‌ଜି ମାନାକା ହୁଡ୍‌ନାଦରେ ।”



ପାଚେ, ହାତୀଗଠରେ ହେ ଦୁତ୍ ହୁଦାଂ ସାର୍ଗନେ ଦଲ ର ଗାଜାଦାଡ଼ ଖାତାର ଇସ୍ଫର
ମାପୁରୁଡ଼ର ପାର୍ତମା କିକି କିକି କରେତାର, “କପୁଣି ନିକାରିଂ
ଇସ୍ଫର ମାପୁରୁଡ଼ର ଜାଜମାଲ, ଆରେ ପୁରୁତିତ



ହଞ୍ଜୋନତି ଏଚକେସାରି
ବିଖାହିଂ ମାନାୟୁ ବିତରେ
ସୁସ୍ତା ଆଏତ୍ ।”

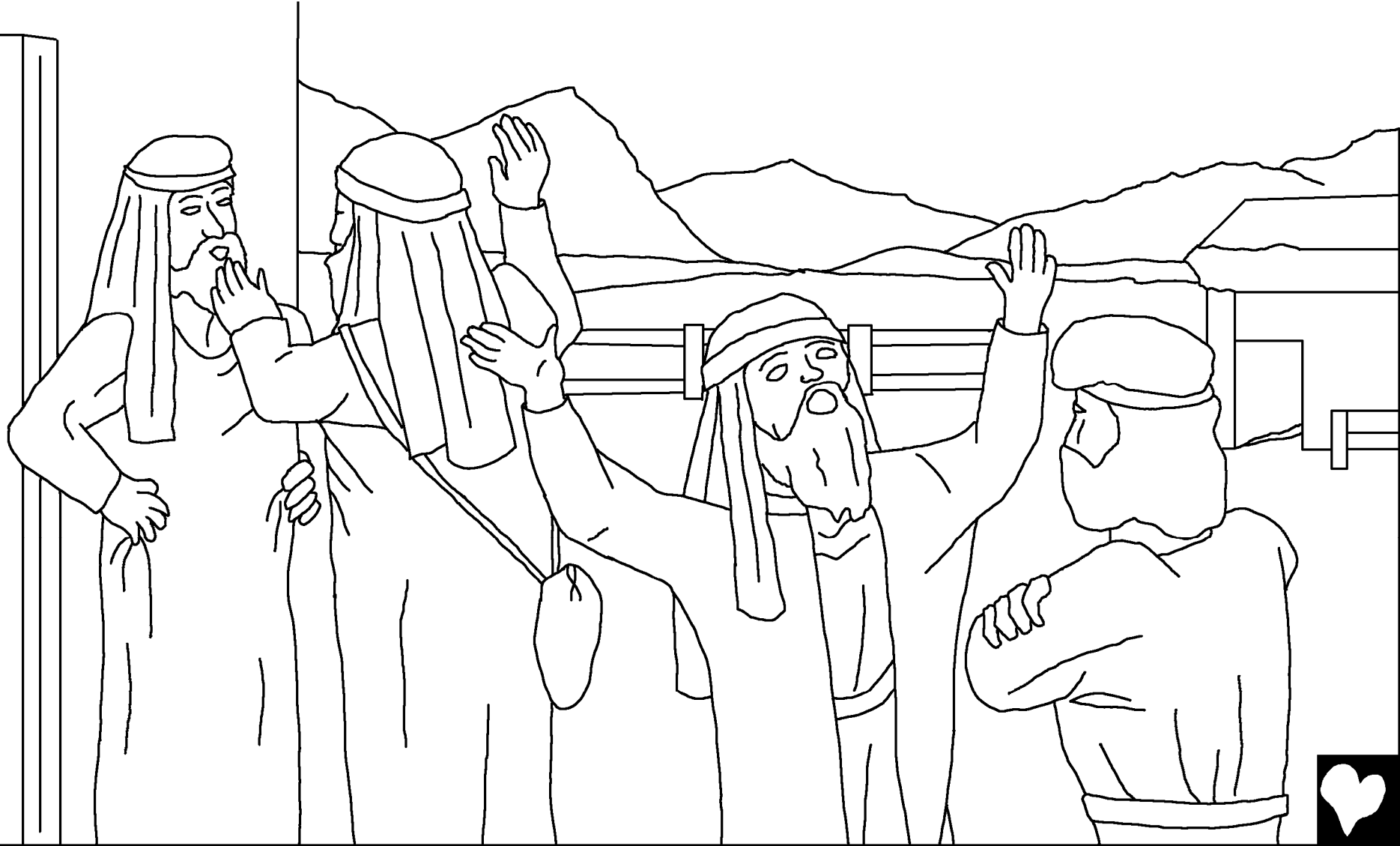


ଦୁତକ୍ ହୱୋର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ସାର୍ଗତେ ହାରିପାଚେ ମଣେତାଗଡ଼ିସ୍ତାର୍ ହୱେରେ
ହୱୋର୍ ଇନ୍ଦା ଆତାର୍ “ଝାତ ଆସଡେଙ୍ଗ୍ ବଡେଲିହିନ୍ ପାତକେ ହାଲ୍ଦି, ମାପ୍ତୁ
ମାଙ୍ଗଡେଙ୍ଗ୍ ଇମ୍ଣି ବଚନ୍ନି ଗଟ୍ଣା ଝରେଚାତାନ୍ନା, ହଦୋଂ ହୁଡ୍ନାସ୍ ।”

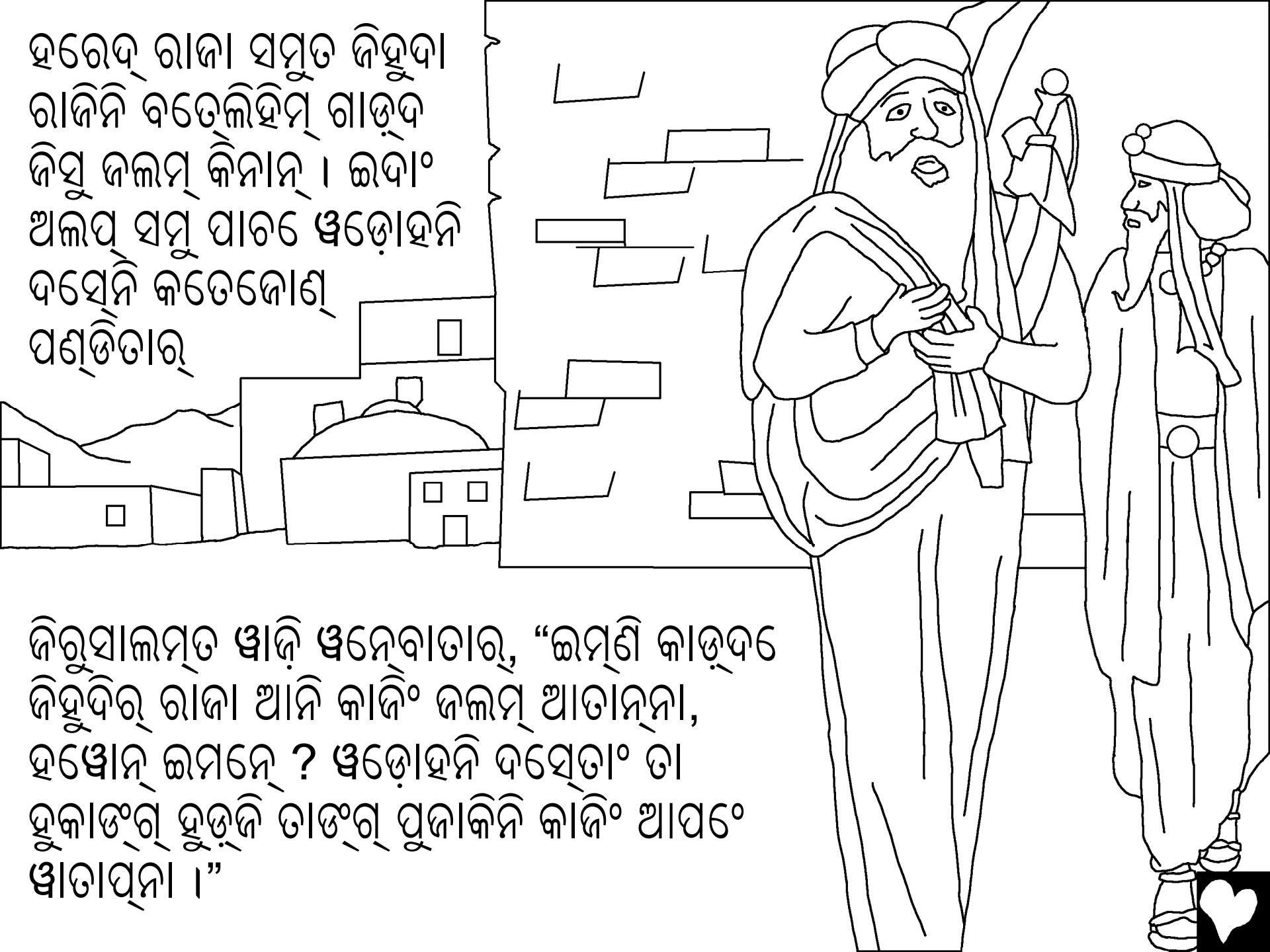
ଇବଣେତାଂ ହୱୋର୍ ବଗେହାଲ୍ଦି ତକେଟି ମରିସ୍ତୁନ୍ ଆରି ନସପେଟିଂ, ଆରି
କଡିହାଡା ତଙ୍ଗାତ କାଡ୍ଦବଂ ତ୍ରେପେଟି
ମାଚାକା ହୁଡ୍ତାର୍ ।



ହୃଦ୍ଦୋର ତାତ୍ତ୍ଵଗତ୍ତ୍ଵେନ୍ ଦୁଃଖି ହି କାତ୍ତ୍ଵଦେ ବିସ୍ଵରତେ ହୃଦ୍ଦୋରୈଂ ଦୁଃ ଇମ୍ଵଣି କାତା
ଇଞ୍ଜ୍ଞି ମାତାତ୍, ହୃଦ୍ଦୋଂ ଝରେଚାର୍, ପାତତେ ଏଚକ୍ତ୍ ମାନାୟ୍ ମଣ୍ଡେତାଗତ୍ତ୍ଵିସ୍ଵାର୍ତାଂ
ହିତେ ସ୍ଵରୁ ବରେଣ୍ ଝରେଚାର୍, ହୃଦ୍ଦୋର୍ ଝିଜ୍ଞାର୍ ହିବେତେ କାବା ଆତାର୍ ।



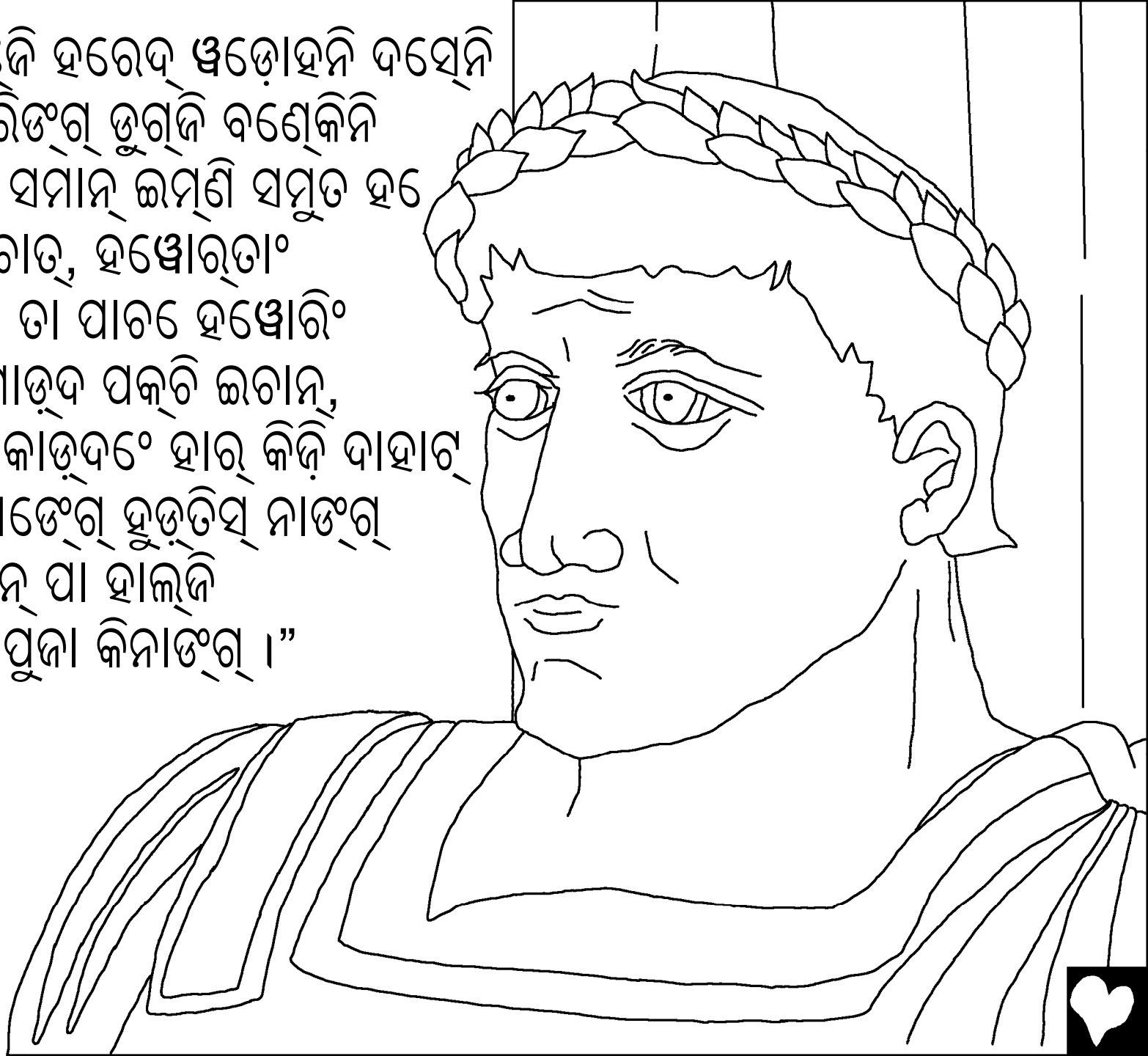
ହରେନ୍ ରାଜା ସମୁତ ଜିହୁଦା
ରାଜିନି ବତେଲିହିମ୍ ଗାଡ଼ଦ
ଜିସୁ ଜଲମ୍ କିନାନ୍ । ଇଦାଂ
ଅଲପ୍ ସମୁ ପାଚେ ଝଡ଼ୋହନି
ଦସେନି କତେନୋଣ୍
ପଣ୍ଡିତାର୍



ଜିରୁସାଲମ୍ତ ଝାଡ଼ି ଝନେବାତାର୍, “ଇମ୍ଣି କାଡ଼ଦେ
ଜିହୁଦିର୍ ରାଜା ଆନି କାଜିଂ ଜଲମ୍ ଆତାନନା,
ହଝୋନ୍ ଇମନେ ? ଝଡ଼ୋହନି ଦସେତାଂ ତା
ହୁକାଡ଼୍ ଝୁଡ଼ି ତାଡ଼୍ ପୁନାକିନି କାଜିଂ ଆପେଂ
ଝାତାପନା ।”



ଇଦାଂ ଓନେଞ୍ଜୁଳି ହରେଦ୍ ଓଡ଼ୋହନି ଦସେନି
ହରେ ପଣ୍ଡିତାରିତଂ ଗୁଣ୍ଡି ବଣେକିନି
ସବାତ କୁକ୍ତି ସମାନ୍ ଇମ୍ପଣି ସମୁତ ହରେ
ହୁକା ହସ୍ୟ ମାଗାତ୍, ହଞ୍ଜୋରତାଂ
ବୁଜାଆତାର୍ । ତା ପାଚେ ହଞ୍ଜୋରିଂ
ବତେଲିହିମ୍ ଗାଡ୍ଦ ପକ୍ତି ଇଚାନ,
“ହାଲାର୍ ହରେ କାଡ୍ଦବେଂ ହାର୍ କିନ୍ଦି ଦାହାର୍
ଆରେ ତାତଂଗତେଂଗ୍ ହୁଡ୍ଡିସ୍ ନାତଂଗ୍
ଓରେଚାର୍ ଆନ୍ ପା ହାଲ୍ଲି
ତାତଂଗତେଂଗ୍ ପୁଜା କିନାତଂଗ୍ ।”



ହବେତ ହୃଦ୍ୱୋର୍ ରାଜା ବଣେ ଓନ୍ନେଞ୍ଜି ହାଚାର୍; ଆରତେ ହୁଡ଼ା, ହୃଦ୍ୱୋର୍
ଓଡ଼ୋହତ୍ନି ଦସ୍ତେତ ଇମ୍ମଣି ହୁକା ହୁଡ଼ତାର୍, ହଦୋଂ ହୃଦ୍ୱୋର୍ ଆଗ୍ଦ ଆଗ୍ଦ
ହାଲ୍ଲି, ଇମ୍ମତୋକଟେ କାଡ଼ଦଟେ ମାଚାନ୍, ପାଚେ
ହଟେ ବାହା ଜପି ଚବୋତାତ୍ ।



ହୃଦ୍ଦୋର ହୃଦେ ଇଲ୍ଲ ବିଚରଣେ ହୃଦାନ୍ ଆରି କାଡ଼ଦଂ ତହ୍ନେ ମରିୟମ୍ ଲାହାଡ଼୍ ଗ୍ ହୁଡ଼୍
ମଣେତାଡ଼୍ ଗ୍ କୁନ୍ଦିକିନ୍ ତାଡ଼୍ ଗ୍ ପାରତାନା କିତାର୍ ଆରି ରଚେ ଅଜ୍ ମାତି ହନା,

କୁନ୍ଦୁର୍ ଆରି ବାସ୍ନା ଚିକାଣ୍ ହପ୍ତି ଦାନ୍ ହିତାର୍ ।

ଇଦାଂ ପାଚେ ହୃଦ୍ଦୋର ବିନ୍ ର ହାଜ୍ ହିଜ୍ ଜାର୍
ଦସ୍ତେତ ହାତାର୍ । ଇନାକିଦଂକି ହରେଦ୍
ଲାଗାଂ ହାଞ୍ଜେଡ଼େ ଗ୍ କାଞ୍ଜି କାଜିଂ ଇସ୍ତ୍
ହୃଦ୍ଦୋରିଂ କଚେକଣ୍ଡିତ ବଲ୍
ହିଜ୍ ମାତାନ୍ ।



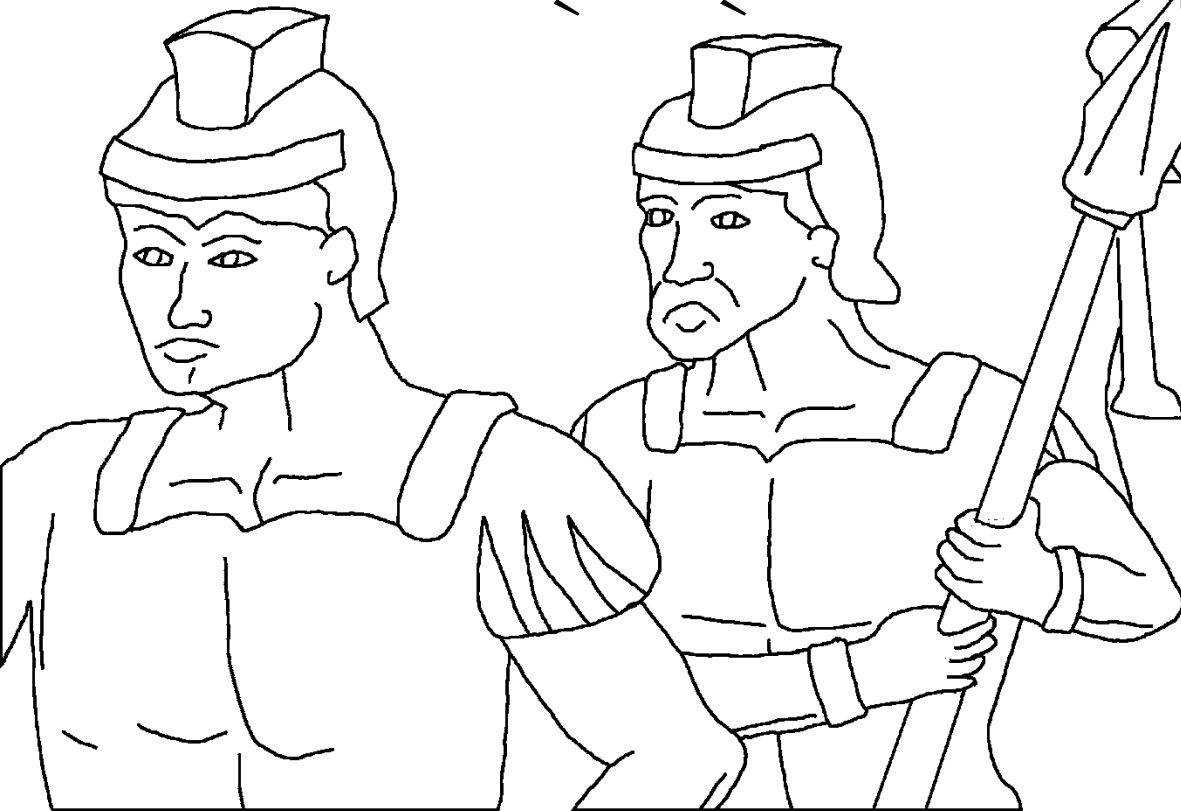
ହୃଦ୍ଧୋର ହାରି ପାଚେ ମାପୁରୁତି ଦୁର୍
ନସପେତଂ କରେକଣ୍ଡତ ଚଞ୍ଚୁନ୍ୟା ଆଦି
ଇଚାନ, “ହରେଦ୍ କାଡ୍ଦଂ ଚୁଣି କାଦିଂ
ଦାହନାନ । ଲାଗିଂ ନିଞ୍ଚାଗାଟ୍, କାଡ୍ଦଂ
ଆରି ତହେଞ୍ଚାଗ୍ ଅଦି ମିସର ଦସେତ
ହାଲାର । ହେ ବାହା ପିସ୍ତତେଞ୍ଚା
ଇଞ୍ଚୁନ୍ୟା ପାତକେ ହବେ ମାନାର ।”



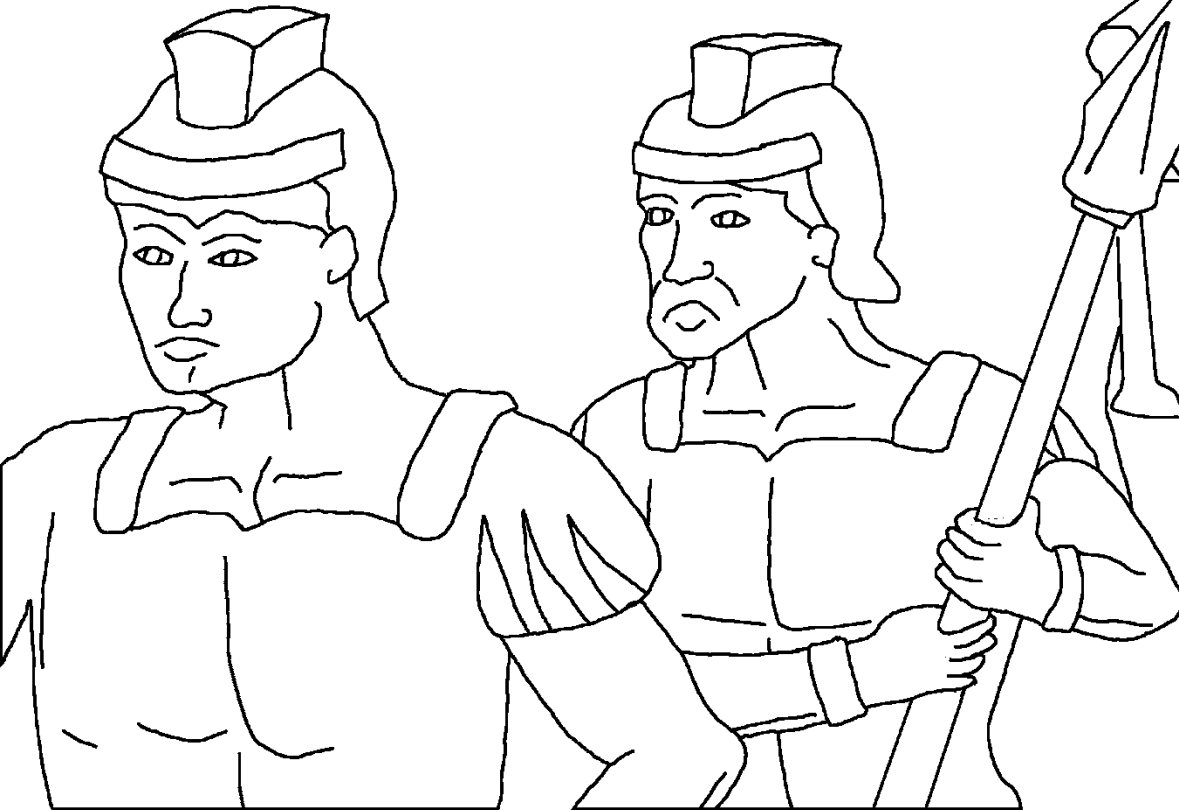
ନିଜେ ନିଜେ କାହାଣୀ ଆରି ତା
ତହିତ୍ତେ ଅଜ୍ଞ ହେ ନାଶା ମିସର୍ ଦସେତ
ହାତାର । ହରେଦ୍ ହାନି ପାତକେ ହବେ
ହଞ୍ଜୋର୍ ମାତାର । ଇ ଖିନ୍ତୁ ଗିଟାଆତି କାଳିଂ
ବଣେବାକ୍ଷାୟକିନାକାନ ବରେଣ୍ ପୁରା
ଆତାତ୍ । ମାପୁରୁ ଇଞ୍ଜି ମାତାନ,
“ନା ମାଜିଂ ଆନ ମିସର୍ ଦସେତାଂ
କୁକ୍ତି ତାସି ଖାତାଂ ।”



ଓଡ଼ୋହନି ଦସୋତାଂ ଝାନ୍ତି ମାନି ହରେଦ୍
ପଣ୍ଡିତାର୍ କାନ୍ତିଂ ତାଡ଼ଗଡ଼େଗ୍ ଟକାୟ୍ କିନ୍ତି
ହାତାର୍ ଇଞ୍ଜି ପୁଞ୍ଜି, ହରେଦ୍ ରିସା ଆନ୍ତି
ହାତାନ ଆରଟେ ବଡ଼େଲିହିମ୍ ଆରି ତା ଲାଗଟେ
ଲାଗନ୍ତି ନାସକ୍ କାଂ ମାନି ଦୁଇ ବାରହୁ ଆରି
ହବେଟେ ଉଣା ବାରହୁନି ଝିନ୍ଦାର୍ କାଡ଼ଦରେଂ ଚୁଣି
କାନ୍ତିଂ ବଲ୍ ହିନାନ୍ ।



ହୁକାଂ ହସି ମାନି ସମୁ ବିସ୍ତରେ ହୁକାଂ
ଗାଣାକିନାକାରିଂ ହଞ୍ଜୋନ୍ ଇମ୍‌ଶାକା
ଝନେଞ୍ଜି ମାତାନ୍, ହେ ଲାକେ ହଞ୍ଜୋନ୍
କାଡ଼ଦରେ ବାରହୁନି ଇଟକାଡ଼ ହପ୍ତି ମାତାନ୍ ।





ହରେନ୍ ହାତି ପାଚେ ମାପୁରୁତି ଦୁତ୍
ମିସରତ କସପେତିଂ ଚଞ୍ଚୁନିସ୍ତାଆନି ଇଚାନ,
“ନିତ୍ତଗାଟ୍, କାଡ୍ଦେଂ ଆରି ତା ତହେଡ୍ଡଗ୍
ଅନି ଇସ୍‌ରାଏଲ୍ ଦସେତ ମାସ୍‌ଦି ହାଲାର୍ ।
ଇନାକିଦେଂକି ଇମ୍‌ଣାକାର୍ କାଡ୍ଦେତେ
ଜିରୁନ୍ ନାସ୍ କିଦଡ୍ଡେଗ୍ କାଜିଂ
ସସେଟା କିଜି ମାଚାର୍,
ହଞ୍ଜୋର୍ ହାତାର୍ ।”



ମାତର ହରେକ୍ ପାଚେ ତା ମାଜି
ଆରକିଲାୟୁ, ଜିହୁଦାନି ରାଜା
ଆତାକା ଝନେଞ୍ଜି ହଞ୍ଜୋନ୍
ହବେ ହାଞ୍ଜିଢେଞ୍ ପାଣ୍ଡରା
ଆନାନ୍ । ମାତର



କଚେକଣ୍ଡ ବିନ୍ ଦସେ ପାୟାଜି
ହଞ୍ଜୋନ୍ ଗାଲିଲି ରାଜିନିପ ହାଚାନ୍ ।



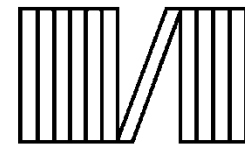
ଆରଟେ ରଗ ବିନ୍ଦ୍ବାନି କଟେକଣ୍ଠ ପାୟା
ଆଜି ହୁଝୋନ୍ ଗାଲିଲି ରାଜିତ
ନାଜରିତ୍ ବସ୍ତ୍ରତ ଇଲ୍ କିଜି
ମାଗାନ୍ । ଓସ୍ତ ବିତ୍ରେ



ବଣେବାକ୍ଷାୟକିନାକାନ୍ତି
ହାରିହାରା ଲକୋଆତାକା ରଞ୍ଜନାଟ୍ଟ୍ ବଚନ୍ ପୁରା
ଆତାତ୍ । “ହୁଝୋନ୍ ନାଜରିତିୟ୍ ଇଞ୍ଜି ପୁଟାଆନାନ୍ ।”



ଇନାକିଦେଂକି ଇସ୍‌ଝର ପୁରୁତିତିଂ ଏଚକେ ନିଉନତାନ
ନେ, ହୁଝୋନ୍ ନାର ପାଣିଆଁ ନାକିଝଗ୍ ଦାନ କିତାନ,
ଇନସ୍ତେ ଇନରେକି ତା ତାକେ ପାରୁତି କିତାର,
ହୁଝୋନ୍ ନସ୍‌ଟ ଆଝାଦାଂ ଝିନ୍‌ଝି ନିବୁନ୍
ପାସ୍ତା ଆନାନ ।



ରମିୟ 3:23

ଝିନ୍ଦାର୍ତ୍ତ ପାପ୍ କିତାର୍ନା, ଆରଟେ ଇସ୍ଝର୍ତ୍ତି ନାନ୍ମାଲ୍ନି ବାର୍ତିତାଂ ଉଣା ଆତାର୍ଣ୍ଣା,

ରମିୟ 6:23

ଇନକେଦେଂକି ପାପ୍ନି କୁଲି ତାରୁଡ୍ଗ୍ ହାକି, ମାତର ଇସ୍ଝର୍ତ୍ତି ଉପକାର୍ ଦାନ୍ ମା
ମାପ୍ରୁ କ୍ରିସ୍ଟ ନିସ୍ତୁତି ମହୋଣ୍ଡ ଝିନ୍ଝି ନିବୁନ୍ ଆନାତ୍ ।

ଏବ୍ରି 9:27

ମାନାସ୍ତାର୍ କାଜିଂ ଇନସ୍ତେ ରଗ ମତରୁ ହାକି, ତା ପାଟେ ଇସ୍ଝର୍ତ୍ତି ବିଚାର୍ ମାନାତ୍ ।
ଆରଟେ, ହଦୋଂ ପାଟେ ବିଚାର୍ଣ୍ଣା ଆନାକା ସମୁ ମାନାତ୍,

ଏପିସ୍ତୟ 2:8,9

ଇନାକିଦେଂକି ଉପକାର୍ତ୍ତ ପାର୍ତି ହୁକଟେ ଏପଡେଂଗ୍ ମୁକ୍ତି ଆତାଦରେଣ୍ଣା; ହଦୋଂ
ମିତାଂ ଆଝାତାତ୍ନା, ହଦୋଂ ଇସ୍ଝର୍ତ୍ତି ଦାନ୍ ଆନାତ୍, ଲାଗିଂ ଇ ବିସ୍ତରେ ଇନରେ
ଗରବ୍ କିଦଡେଂଗ୍ ଆଡୁର୍ ।



ରମିୟ 10:9,10

ଲାଗିଂ ଏପଡ଼େଂଗ୍ ଜଦି ଝାଇଦାଂ ଜିସୁ ମାପୁରୁ ଇଞ୍ଜି ମାନି କିନାଦରେ, ଆରେ ଇସ୍ଝର୍
ହଝୋନିଂ ହାତାକାର୍ ବିତ୍ତରେତୋଂ ନିକ୍ତାନନା ଇଞ୍ଜି ଝାସ୍ଝିତ ପାର୍ତି କିନାଦରେ,
ବାଟିଞ୍ଗ୍ ମୁକ୍ତି ଆନାକା ପାୟାନାନ; ଇନକେଦେଂକି ଦାର୍ମିକାତା ପାୟାନି କାଜିଂ
ମାନାୟ୍ ଝାସ୍ଝିତ ପାର୍ତି କିନାନ୍ ଆରି ମୁକ୍ତାନାକା ପାୟାନି
କାଜିଂ ଝଇଦାଂ ମାନି କିନାନ୍ ।

ଜହନ୍ 3:16,17

ଇନାକିଦେଂକି ଇସ୍ଝର୍ ପୁର୍ତିତିଂ ଏଚକେ ଜିଉନତାନ୍ ଜେ, ହଝୋନ୍ ଜାର୍ ପାଣ୍ଠାଁ
ମାଜିଞ୍ଗ୍ ଦାନ୍ କିତାନ୍, ଇନସେ ଇନରେକି ତା ତାକେ ପାର୍ତି କିତାର୍, ହଝୋନ୍ ନସ୍ଝ
ଆଝାଦାଂ ଝିନ୍ଝି ଜିରୁନ୍ ପାୟା ଆନାନ । ଇସ୍ଝର୍ ତା ମହେଞ୍ଗ୍ ପୁର୍ତିତି ବିଚାର୍ କିନି
କାଜିଂ ଆକାୟ୍, ମାତର୍ ପୁର୍ତିତି ଇନସେ ତା ଲାହାଞ୍ଗ୍ ମୁକ୍ତି ଆନାନ
ହଦୋଂ କାଜିଂ ପକ୍ତାନନା ।



1 ଦିବ୍ୟ 5:11-13

ସାକି ଇଦାଂ ନେ ଇସ୍ତ୍ଵର୍ ମାତ୍ଵଗତ୍ଵେ ଷ୍ଟିକ୍ଷ୍ଟି ଜିବୁନ୍ ହିତ୍ତାନନା, ଆରତେ ହେ ଜିବୁନ୍ ତା ମାଜିତି ତାକତେ ମାନାତ୍ । ଇନରେ ମାଜିଂ ପାୟାତାର୍ଣ୍ଣା ହୃଷୋନ୍ ଜିବୁନ୍ ପାୟାତାନନା; ଇନନେ ଇସ୍ତ୍ଵର୍ତି ମାଜିତ୍ଵେ ପାୟାଆୟାତାନନା, ହୃଷୋନ୍ ଜିବୁନ୍ପା ପାୟାୟାତାନନା । ଇସ୍ତ୍ଵର୍ତି ମାଜି ତରଦ ପାର୍ତି କିନାଦରୋ ନେ ଏପତ୍ଵେ, ଏପତ୍ଵେ ଇନସ୍ତେ ପୁନାଟ୍ ନେ, ଏପତ୍ଵେ ଷ୍ଟିକ୍ଷ୍ଟି ଜିବୁନ୍ ପାୟା ତାଦରେଣ୍ଣା, ଇଦାଂ କାଜିଂ ଆନ୍ ମି ଲାଗତେ ଇ ଷ୍ଟିକ୍ଷ୍ଟି ଲକେକିତାଂନା ।



ମାତ୍ତୀ ୧-୨; ଲୁକା ୧-୨

Storyline by: Edward D. Hughes

Illustrated by: M. Maillot
and Alastair Paterson

Adapted by: E. Frischbutter, Sarah S.

Pengo Bible (peg) © The Word for the World International
and Pengo Translation Samithi,
Dasamanthpur, Koraput, Odisha 2025

<https://www.bible.com/en-GB/bible/2791/MAT.1.NO025>

©2026 Bible for Children, Inc.

www.M1914.org

www.bibleforchildren.org

